



## THEATER

*Els Van Steenberghe*

Op  
26/03

### Estado Vegetal KVS, Brussel

➡ Misschien kunt u dit tekstje voorlezen aan uw planten? Die vraag lijkt onnozeler dan ze is. Want de Chileense theatermaakster en feministe Manuela Infante schreef – geïnspireerd door de filosoof Michael Marder en bioloog Stefano Mancuso, die allebei onderzoek deden naar het ‘denken’ van planten – een solo over een vrouw die de planten om raad vraagt nadat haar zoon met zijn motor tegen een boom is geknald. De solo wordt gespeeld door Marcela Salinas. Ze staat eerst alleen op de scène, naast een tafel waarop een plant staat. Naarmate haar verhaal wanhopiger wordt, wordt het decor groener en wonderlijker. De vrouw probeert zelfs een plant te worden. De voorstelling wordt in het Chileens gespeeld, met Engelse boven-titeling en stuurt u naar huis met prachtige beelden op het netvlies, een krop in de keel en een knoert van een vraag in het hoofd: ‘Hoe leeft iets wat niet kan bewegen?’



Knack 20/03/2019, bladzijden 104 & 105

All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever via Knack

